*È una fortezza di rimasugli indistruttibili che circonda Leonia,*
*la sovrasta da ogni lato come un acrocoro di montagne.*
*Il risultato è questo: che più Leonia espelle roba più ne accumula;*
*rinnovandosi ogni giorno la città osserva sé stessa*
*nella sola forma definitiva: quella delle spazzature dell'altro ieri*
*e di tutti i suoi giorni e anni e lustri.*
*Il pattume di Leonia a poco a poco invaderà il mondo.*
*Italo Calvino – Le Città invisibili*

La Settimana della Lingua italiana **(SLIM)** è un'iniziativa nata nel 2001 in collaborazione con l'**Accademia della Crusca**, realizzata nella terza settimana di ottobre dalla Rete diplomatico-consolare e degli Istituti Italiani di Cultura, con il sostegno di diversi ministeri italiani e anche del governo svizzero, ha lo scopo di promuovere e celebrare la lingua italiana nel mondo.
La rassegna ogni anno è dedicata a un tema diverso che serve da filo conduttore per un fitto programma di conferenze, mostre e iniziative in cui protagonista assoluta diviene il nostro idioma che si arricchisce di sfumature diverse, divenendo, oltre i confini nazionali, lingua del pensiero, della creatività e della cultura.

Arrivata quest'anno alla sua XXIII edizione, la Settimana, svoltasi dal 16 al 22 ottobre 2023, ha avuto come tema ***"L'italiano e la sostenibilità"*,** una scelta importante, che sottolinea come il tema della sostenibilità, nelle sue varie curvature, vada affrontato anche con il contributo della lingua italiana. Affinchè "sostenibilità", non resti soltanto un vuoto *slogan*, ma sia realmente realizzabile è necessario, infatti, intervenire ad ogni livello della società, contribuendo alla creazione di una reale e cosciente condivisione generale della problematica e delle pratiche civili e sociali da mettere in campo; e per avere l'appoggio di tutti è necessario che tutti comprendano bene le ragioni, espresse in modo chiaro a prescindere dall'età, dall'istruzione, dalla provenienza geografica e sociale. Sviluppo sostenibile significa anche farsi il giusto carico della società nelle sue molteplici sfaccettature, guardando alla parità di genere, e guardando anche alla salvaguardia e allo sviluppo delle lingue in un contesto realmente plurilingue e multilingue. Ulteriore focus delle attività proposte nella cornice di questa edizione della **SLIM** è stato il Centenario della nascita di **Italo Calvino** (1923-1985), uno degli autori italiani più letti, studiati e tradotti nel mondo.

Nella cornice delle attività che in tutto il mondo hanno celebrato la XXIII edizione della SLIM, i docenti ECAP, nei corsi di lingua e cultura italiana della circoscrizione di Basilea, hanno coinvolto le alunne e gli alunni in diverse iniziative volte a sensibilizzare le alunne e gli alunni alla cultura della sostenibilità.

Di seguito alcune delle attività più significative che hanno interessato i nostri corsi.

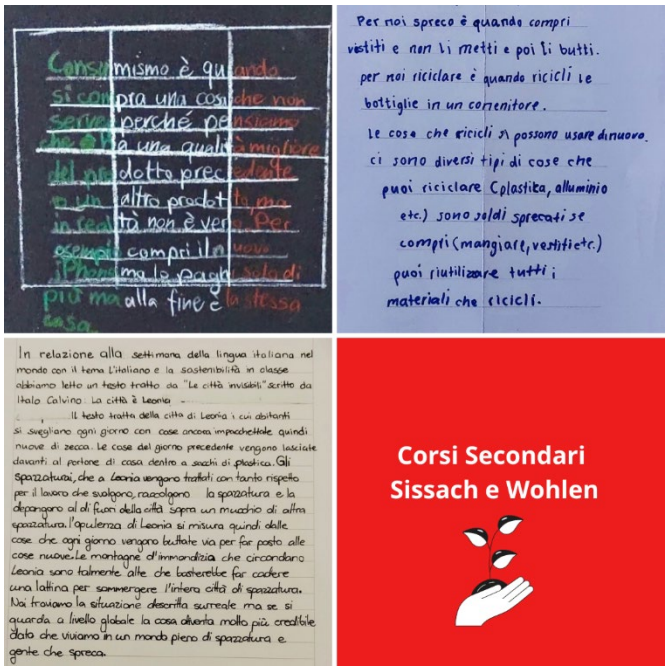
Nei **corsi primari di Lenzburg ed Hägendorf** l'importante tema di questa XXIII edizione ***"L'italiano e la sostenibilità"*** è stato introdotto dalla visione del breve cartone animato realizzato dall'Unicef con l'introduzione di **Malala Yousafzai**, premio Nobel per la pace, che riassume in sei minuti come si può cambiare il mondo nei prossimi 15 anni.

I bimbi e le bimbe, in base al proprio livello di competenza e sulla scorta di quanto appreso dal video e discusso con l'insegnante, hanno, dunque, prodotto delle cartoline raffigurando **il loro impegno per uno sviluppo sostenibile** o rappresentato graficamente ciò che invece rappresenta **ai loro occhi uno sviluppo "insostenibile"**.

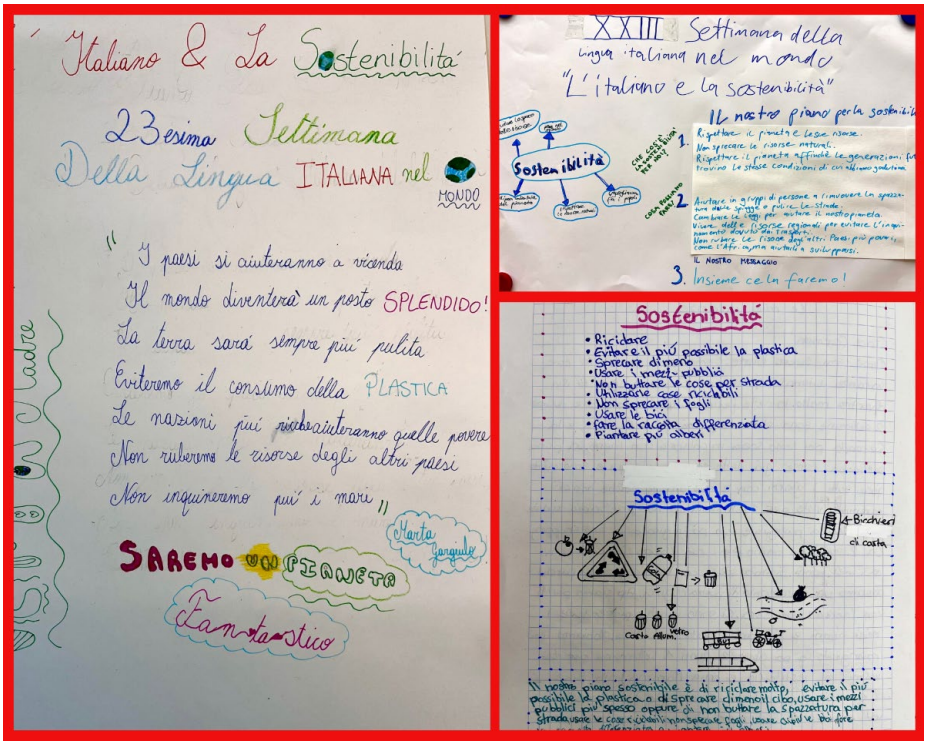
Al termine dei lavori individuali hanno, infine, insieme immaginato e raffigurato la loro "**Città sostenibile**" su un tabellone in cui l'impegno per la salute del Pianeta diviene un gioco didattico a misura di bimbo/a.

Nei **corsi di livello secondario di Sissach e Wohlen** il tema della sostenibilità è stato affrontato anche attraverso la figura e l'opera di Italo Calvino, autore, tra le altre cose, sensibile alle tematiche ambientali e precursore degli effetti dell'attività umana sul nostro Pianeta.

Gli studenti, guidati dalle insegnanti, hanno dapprima approfondito il tema con la visione del video "*Biodiversità. Una risorsa da preservare*" nei **corsi di Sissach**, e posto l'attenzione sugli sprechi ambientali nei **corsi di Wohlen**. Dopo aver esplorato la figura e l'opera di Italo Calvino, gli alunni e le alunne hanno, infine, letto "***Leonia***" una delle città che l'autore immagina venga descritta da Marco Polo a Kublai Khan ne "Le città invisibili", città-simbolo dello *sviluppo insostenibile* prodotto dall'uomo.



Nei nostri **corsi secondari di Münchenstein**, **Laufen e Reinach** (**BL**), le alunne e gli alunni dopo aver visionato parti selezionate del film documentario «***Terra madre***» di **Ermanno Olmi**, guidati dall'insegnante, hanno dapprima discusso sul *Forum Terra Madre* organizzato nel 2006 a Torino e da cui il film del maestro Olmi prende ispirazione, per dedicarsi poi all'elaborazione personale **del proprio « piano sostenibile »** per difendere la salute del Pianeta.




Ciò che spicca dai lavori degli alunni e delle alunne è la consapevolezza che la sostenibilità è praticabile soltanto attraverso uno sviluppo che sappia da un lato nutrire il pianeta senza devastarlo, e dall'altro che sappia essere solidale ovvero senza predazione di risorse dei Sud del mondo.

Nei **corsi di livello secondario di Basilea** è stato proposto alle alunne e agli alunni la visione di un video informativo realizzato da HUB Scuola **sul tema della sostenibilità ambientale**.

Dopo la visione del documentario, i discenti, divisi in tre gruppi di lavoro, hanno lavorato **sull'etimolgia** del termine "*sostenibilità*" e **sul suo significato**; hanno, dunque, riassunto le tematiche più importanti presentate nel video aiutandosi con delle linee guide preparate dal docente e infine hanno presentato i lavori alla classe, descrivendo altresì le loro personali pratiche di sostenibilità nella propria vita quotidianità.

I corsi di lingua e cultura italiana ECAP sono inseriti nel progetto "*Corsi di lingua e cultura italiana nella Svizzera Nordoccidentale*", approvato e finanziato per l'anno scolastico 2023/2024 dal Ministero degli Affari Esteri e della Cooperazione Internazionale.